

RVP ZV Obsah	RVP ZV Kód	RVP ZV Očekávané výstupy	ŠVP Školní očekávané výstupy	ŠVP Učivo
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>	<b>ČJL-5-1-01</b>	čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymyslí vhodný nadpis</li> <li>- posoudí pravdivost/nepravdivost tvrzení na základě přečteného textu</li> <li>- posoudí, zda daná informace vyplývá/nevyplývá z textu</li> <li>- vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení s porozuměním</li> </ul>
	<b>ČJL-5-1-02</b>	rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybere z nabídky vhodná slova vztahující se k textu</li> <li>- vypíše z textu požadovanou informaci</li> <li>- rozhodne, které informace jsou pro daný text nepodstatné</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznámky a výpisky</li> </ul>
	<b>ČJL-5-1-03</b>	posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví a napíše adresu, zprávu, vzkaz, oznámení, pozvánku</li> <li>- posoudí, zda jsou adresa, zpráva, vzkaz, oznámení nebo pozvánka úplné</li> <li>- sestaví z vět nebo krátkých odstavců příběh s dodržением dějové posloupnosti</li> <li>- vybere z nabídky vhodný závěr k ukázce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- celistvost a soudržnost textu</li> <li>- adresa, zpráva, vzkaz, oznámení,</li> <li>- pozvánka</li> </ul>

<b>ČJL-5-1-04</b>	reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přečte nebo vyslechne krátký text a reprodukuje ústně nebo písemně jeho obsah</li> <li>- přečte nebo vyslechne vzkaz a reprodukuje ho ústně nebo písemně další osobě</li> </ul>	- reprodukce ústní a písemná
<b>ČJL-5-1-05</b>	vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vede dialog, telefonický hovor (s dospělým, s kamarádem) na základě zadaných informací</li> <li>- posoudí, zda v uvedené ukázce (dialogu, telefonickém rozhovoru) nechybí některá z důležitých informací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- telefonický rozhovor</li> <li>- vzkaz</li> <li>- blahopřání</li> </ul>
<b>ČJL-5-1-06</b>	rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	<ul style="list-style-type: none"> <li>- najde v reklamě nebo inzerci autorovu manipulaci</li> <li>- vyhledá na internetu, v časopise, v denním tisku příklad manipulativní reklamy</li> </ul>	- čtení a naslouchání s porozuměním
<b>ČJL-5-1-07</b>	volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přečte/řekne s náležitou intonací, přízvukem a tempem řeči oznámení, příkaz, prosbu, omluvu a respektuje při tom rozdílného adresáta</li> <li>- představí se vhodně ostatním dětem, dospělému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla komunikace</li> <li>- společenské chování</li> </ul>
<b>ČJL-5-1-08</b>	rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší ve slyšené ukázce spisovnou a nespisovnou výslovnost</li> <li>- využívá spisovnou výslovnost ve veřejné komunikační situaci</li> </ul>	- literární dialog: přímá řeč, věty uvozovací, běžná komunikace

	<b>ČJL-5-1-09</b>	píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	<ul style="list-style-type: none"> <li>- píše vypravování obsahově i formálně správně,</li> <li>- dodržuje dějovou posloupnost; pracuje podle rozvité/heslovité osnovy</li> <li>- sestaví popis předmětu (zvířete/osoby) a popis pracovního postupu, dodržuje logickou návaznost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slohové útvary: vypravování, popis děje, popis pracovního postupu, inzerát, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz</li> </ul>
	<b>ČJL-5-1-10</b>	sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdůvodní význam osnovy</li> <li>- vytvoří rozvitou nebo heslovitou osnovu</li> <li>- vypráví příběh nebo popisuje postup práce podle osnovy</li> <li>- zařadí do přečtené ukázky na vhodné místo nabízený text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osnova</li> <li>- vypravování</li> <li>- popis</li> </ul>

<b>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>	<b>OSV (Komunikace)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdokonaluje průběžně různé způsoby svého komunikačního chování</li> <li>- sdělně vypráví, referuje, prezentuje</li> <li>- v dialogu s druhými dodržuje pravidla efektivní vzájemné komunikace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikace v různých situacích – omluva, pozdrav, prosba</li> <li>- vedení dialogu, jeho pravidla a řízení</li> </ul>
	<b>OSV (Mezilidské vztahy)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pečuje o své vztahy s druhými lidmi</li> <li>- využívá chování podporující dobré vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba pozvánky na akci dle vlastního výběru,</li> <li>- přání ke svátku, narozeninám</li> </ul>
	<b>VDO</b>	-	-

<b>VMEGS (Evropa a svět nás zajímá)</b>	- vypravuje zážitky a zkušenosti z Evropy a jiných míst, které společně s rodiči navštívil, popisuje navštívená místa	- rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy
<b>MKV</b>	-	-
<b>EV</b>	-	-
<b>MV (Tvorba mediálních sdělení)</b>	- uplatní a vybere výrazové prostředky pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení	- tvorba pozvánky na školní akci
<b>MV (Stavba mediálních sdělení)</b>	- sestaví jednoduchý příběh a prezentuje ho pro sebe přiměřenou formou	- sestavování příspěvků podle kritérií, rozdíl mezi mediálním sdělením a pohádkou či povídkou

**Mezipředmětové vztahy** – vztahy mezi předměty, mezi ročníky daných předmětů, jednosměrné závislosti mezi různými **ŠVP výstupy** předmětů v jednotlivých ročnících

**Učivo RVP ZV**

- čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
- naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)

- mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
- písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování

<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>	<b>ČJL-5-2-01</b>	porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybere z nabídky slovo, které je významem nejbližší k zadanému slovu</li> <li>- nahradí slovo v textu slovem významově protikladným, podobným, citově zabarveným, nespisovné slovo slovem spisovným</li> <li>- vyhledá v textu slovo vícevýznamové, vysvětlí jeho další významy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nauka o slově – lexikální význam</li> <li>- slova jednoznačná, mnohoznačná</li> <li>- antonyma, synonyma, homonyma</li> </ul>
	<b>ČJL-5-2-02</b>	rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší, v kterých případech se jedná o slova příbuzná a v kterých o tvary téhož slova</li> <li>- rozliší, která slova jsou příbuzná se zadaným slovem</li> <li>- určí kořen slova, část příponovou, předponovou</li> <li>- uvede k danému slovu slova příbuzná</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba slova: kořen, část předponová, příponová a koncovka</li> </ul>

<p><b>ČJL-5-2-03</b></p>	<p>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zařadí vyznačené plnovýznamové slovo z textu ke slovnímu druhu (podstatné jméno, přídavné jméno, sloveso, příslovce)</li> <li>- vybere z krátkého textu větu, která obsahuje/neobsahuje zadaný slovní druh</li> <li>- používá v mluveném i psaném projevu náležitě tvary podstatných a přídavných jmen (kromě pravopisu přídavných jmen přivlastňovacích)</li> <li>- používá v mluveném i psaném projevu náležitě tvary sloves ve způsobu oznamovacím</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní druhy</li> <li>- koncovky podstatných jmen</li> <li>- koncovky přídavných jmen tvrdých a měkkých</li> </ul>
<p><b>ČJL-5-2-04</b></p>	<p>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá v textu nespisovný tvar podstatného jména, přídavného jména, slovesa a nahradí je tvary spisovnými</li> <li>- doplní do věty tvar podstatného jména ve správném tvaru a odůvodní pravopis (1. a 4. pád rod mužský životný)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvarosloví - slovní druhy – tvary slov</li> </ul>
<p><b>ČJL-5-2-05</b></p>	<p>vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá ve větě základní skladební dvojici</li> <li>- určí podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- skladba- základní skladební dvojice</li> </ul>
<p><b>ČJL-5-2-06</b></p>	<p>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší větu jednoduchou a souvětí</li> <li>- vytvoří z věty jednoduché souvětí</li> <li>- rozhodne, který větný vzorec odpovídá zadanému větnému celku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- skladba- věta jednoduchá a souvětí</li> </ul>

<b>ČJL-5-2-07</b>	užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nahradí spojovací výraz v souvětí tak, aby smysl zůstal zachován</li> <li>- spojí věty v souvětí pomocí vhodného spojovacího výrazu</li> </ul>	- skladba- věta jednoduchá a souvětí
<b>ČJL-5-2-08</b>	píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	<ul style="list-style-type: none"> <li>- píše (doplní) správně i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech s nimi příbuzných</li> <li>- píše správně z hlediska pravopisu lexikálního</li> </ul>	- pravopis lexikální
<b>ČJL-5-2-09</b>	zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje základní poučení o správných tvarechpříčestí minulého činného v mluveném i psaném projevu</li> <li>- doplní správně čárky do zadaného textu (několikanásobný větný člen, jednoduchá souvětí)</li> </ul>	- pravopis syntaktický – shoda přísudku s holým podmětem

<b>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>	<b>OSV</b>		-
	<b>VDO</b>		-
	<b>VMEGS</b>		-
	<b>MKV</b>		-
	<b>EV</b>		-
	<b>MV</b>		-

**Mezipředmětové vztahy** – vztahy mezi předměty, mezi ročníky daných předmětů, jednosměrné závislosti mezi různými **ŠVP výstupy** předmětů v jednotlivých ročnících

**Učivo RVP ZV**

- zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
- slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)
- tvarosloví – slovní druhy, tvary slov
- skladba - věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice
- pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)

<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>	<b>ČJL-5-3-01</b>	vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracuje stručný záznam o přečtené knize a prezentuje ho spolužákům jako mluvní cvičení nebo referát; záznam zapisuje do čtenářského deníku</li> <li>- řekne, jak na něj vyslechnutá/přečtená ukázka působí, jaký v něm vyvolala dojem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohádka, populárně naučná literatura, dobrodružná literatura, ...</li> </ul>
--------------------------	-------------------	----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>ČJL-5-3-02</b>	volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text nadané téma	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přednese a volně reprodukuje text</li> <li>- vytvoří vlastní text na dané či vlastní téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvořivé činnosti s literárním textem</li> <li>- poslech literárních textů</li> <li>- přednes vhodných literárních textů</li> <li>- volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</li> </ul>
<b>ČJL-5-3-03</b>	rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozhodne, jakého typu je úryvek) umělecký (poezie, komiks, pohádka)</li> <li>b) neumělecký (naučný text, návod k použití)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- literatura umělecká a věcná</li> <li>- literární žánry: pohádka, povídka, bajka</li> <li>- populárně naučné texty: encyklopedie, slovník</li> </ul>
<b>ČJL-5-3-04</b>	při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozhodne, zda uvedená ukázka je pohádka, pověstnebo bajka</li> <li>- rozhodne, zda uvedená ukázka je poezie, nebo próza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- literární pojmy: báseň, spisovatel, básník, ilustrátor,</li> <li>- pověst, bajka, pohádka</li> </ul>

<b>PRŮŘEZOVÁ TÉMATA</b>	<b>OSV (Kreativita)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznává svůj typ kreativity</li> <li>- podporuje sociálně kreativní nápady druhých</li> <li>- využívá svých kreativních schopností k obohacení mezilidských vztahů, v nichž žije</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- využití kreativních nápadů při vedení čtenářského deníku a prezentaci</li> <li>- umění zapojit tvořivost při dramatizaci a vlastní tvorbě textů</li> </ul>
	<b>OSV (Řešení problémů a rozhodovací dovednosti)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je schopen orientovat se v knihovně a samostatně si vyhledá určitou knihu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientace v knihovně</li> </ul>
	<b>VDO</b>		-
	<b>VMEGS</b>		-

<b>MKV (Multikulturalita)</b>	- poznává různost světa, přírodního a kulturního prostředí - seznámí se s ukázkami tvorby zahraničních autorů, je tolerantní k cizím zvykům a obyčejům	- multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, vstřícný postoj k odlišnostem
<b>EV</b>	-	-
<b>MV</b>	-	-

**Mezipředmětové vztahy** – vztahy mezi předměty, mezi ročníky daných předmětů, jednosměrné závislosti mezi různými **ŠVP výstupy** předmětů v jednotlivých ročnících

**Učivo RVP ZV**

- poslech literárních textů
- zážitkové čtení a naslouchání
- tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod
- základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání

<i>Poznámky</i>	
	-
	-
	-